

音夢の会 15周年 記念朗読会

逃げた妻を探すうちに、
男の野性がこの国のある方に警鐘を鳴らす
五年がかりで書き上げられた
「現代の百姓一揆」

小檜山 博 作

漂着

講演『現代を考える』
小檜山 博

2023年7月6日(木)
開演 13:30(開場13:00)

渡辺淳一文学館
札幌市中央区南12条西6丁目414

チケット 2,500円

※事前にご予約をお願いいたします。
付き添いの必要な障がいをお持ちの方は介助の方1名様無料

出演	穴水 重雄	松村 美智子
朗読	鈴木 栄子	高橋 貴美
	大出 岳史	松岡 巧
パーカッション		瀧村 正樹
ピアノ		松本 美由紀

音夢の会15周年記念朗読会

1部 漂着／2部 講演『現代を考える』

3部 パーカッション&ピアノ演奏

プロフィール



作家 小檜山 博 (こひやま はく)

1937年4月、北海道滝上町に生まれる。

1976年『出刃』で北方文芸賞受賞。1983年『光る女』で泉鏡花文学賞受賞、北海道新聞文学賞受賞。1997年札幌芸術賞受賞。1998年滝上町社会功労賞受賞。2003年『光る大雪』で木山捷平文学賞受賞。2005年北海道文化賞受賞。2007年北海道功労賞受賞。2011年鹿追町自治功労賞受賞。2020年小檜山博文学館開設（北海道滝上町）。



朗読 穴水 重雄 (あなみず しげお)

音夢の会顧問。NHK札幌アナウンス統括部長、本部アナウンス室統括部長、室蘭放送局局長。その後NHKサービスセンター札幌支局長。アナウンサーとしては、東京・大阪・札幌・旭川ほかで、ニュース番組のキャスターなどを務めた。現在、「NHK文化センター」朗読教室講師、三浦綾子記念文学館「綾の会」顧問。男声カルテット・DANDY FOURメンバー。



朗読 鈴木 栄子 (すずき えいこ)

音夢の会副代表。三角山放送局でラジオ朗読。ブライダル・お祭り・コンサート・企業表彰式等のイベント司会。道内出張朗読・講演活動・全教養護教諭札幌大会かでる2.7にてオープニング朗読。全日本マナー協会アドバイザー。「楽しい子育て全国キャンペーン・家庭の風景三行詩」にて文部科学大臣賞受賞。



朗読 大出 岳史 (おおで たけし)

朗読者集団「表現工房」会員。2002年から3年間、NHKアナウンス室が制作する「ラジオ文芸館」の制作デスクを担当し、演出や朗読に取り組む。元NHKアナウンサー長谷川勝彦氏が主宰する表現工房朗読会に参加。札幌では、朗読フェスタ、ゆきあかり朗読会などに出演。



パーカッション 瀧村 正樹 (たきむら まさき)

帯広市出身。伝説的パーカッショニスト「斎藤不二男」氏に師事。キュー・バの「Instotito Superior de Arte」音楽院に留学。パーカッション教室「CoroCanta」主宰。劇団四季ミュージカル「ライオン・キング」、プロミュージシャンによる Big Band 「Sapporo Jazz Ambitious」でパーカッションを担当。現在はジャンルにとらわれず活動中。

【ご予約・お問合せ】

□渡辺淳一文学館 Tel : 011-551-1282

月曜休館 但し、祝日の場合は翌日休館

受付：4～10月 9:30～18:00 / 11～3月 9:30～17:30

Mail : info.watanabe.bungaku@ac.auone-net.jp

HP : <http://watanabe-museum.com/>

□音夢の会 鈴木 Tel : 011-685-1362

駐車場のご用意はございません。公共交通機関か近隣の駐車場をご利用ください。

