

ホール利用申込書 1/4

申込日 年 月 日

ご利用に先立ちまして「渡辺淳一文学館ホール利用案内」を必ずお読みいただき、同意の意思としてチェックをお願いいたします→

お名前 ご連絡先	フリガナ		TEL			
	代表者氏名		FAX			
	団体名		Email			
	住所 〒					
利用日時	年 月 日 ()		: — :			
使用目的	発表会、演奏会、朗読会など		チ ケ ツ ト	無料・有料 前売¥ 当日¥ 来場者数見込 名		
公演名称						
基本料金		平日	土日祝	ス ケ ジ ユ ー ル	調律終了 : 出演者来館 : リハーサル : — : 開 場 : 開 演 : 休 憩 : — : 終 演 :	
	※時間の区分 9:00-12:00 12:00-15:00 15:00-18:00	1 区分 3 時間	¥20,000			¥30,000
		2 区分 6 時間	¥32,000			¥44,000
		3 区分 9 時間	¥43,000			¥58,000
		18 時以降	¥9,000/時間			¥13,000/時間
1)ホール客席数は98席まで(固定席82・補助席16)となります。 2)有料備品の使用については別紙をご参照ください。 3)リハーサルのお申込は別途「リハーサル利用申込書」をご利用ください。 4)お申込以降はキャンセル料が発生いたします。 ※詳しくは「渡辺淳一文学館ホール利用案内」をご参照ください。			使用料	施設使用料		
備考				備品使用料		
				消費税		
				合計 ¥		

ピアノと 調律	ピアノ 要・不要	調律料金 ¥17,000	調律料	調律料計
	調律 要・不要	9:00-18:00		消費税
	調律後 技術者立会料 ¥3,000/時間 要 (: - :)	ピッチ変更料 ¥18,000 ※変更と復帰にかかる時間分 のホール使用料が必要です		合計 ¥ ※調律師に直接お支払ください

※金額は全て税抜き表示です

渡辺淳一文学館

TEL:011-551-1282 FAX:011-551-1286

確認印

fax/mail
〒/直接

PC/HP

(利用日 年 月 日 氏名 様)

13.備品一覧(予告なく変更する場合があります)

※備品は税抜き価格です

分類	内 容	メーカー 型番	在庫	単価	要○	使用数	金額	備考
ピアノ	グランドピアノ ホール利用開始から3時間まで10,000円、 以降ホール利用終了まで1,000円/時間 「調律割引」・・・調律ご利用の場合は2,000円割引	ヤマハ S6-B	1	※				
	背付きピアノ椅子	YAMAHA No.5	5	無料				
	背なしピアノ椅子(コンサートタイプ)		1	無料				
	ピアノ補助ペダル		1	500				
					-2,000			※登録調律師に限る
音響 (無料)	基本PAセット	ミキサー、EQ、アンプ、スピーカー CD、MD、DVD、ブルーレイ		無料				
	コンデンサーマイク(会場モニタリング、録音)	BEHRINGER C-2	2	無料				天井設置マイク
	アナウンス用ワイヤレスマイク	SHURE PG58	1	無料				
音響 (有料)	マルチケーブル 12send/4return 20m	CLASSIC PRO MULTILINK12/4-20	2	400				
	アナログミキサー 16ch(Mono8,Stereo4)/4バス	YAMAHA MGP16X	1	3,500				エフェクター内蔵
	アナログミキサー 12ch(Mono4,Stereo4)/2バス	BEHRINGER XENYX1622FX	1	1,500				エフェクター内蔵
	アナログミキサー 12ch(Mono4,Stereo4)/2バス	BEHRINGER XENYX1202	1	500				
	ボーカル用マイク	SHURE SM58	2	500				
	ボーカル用マイク	SHURE SM58SE	2	500				手元SW
	ボーカル用ワイヤレスマイク 1本目 チューナーセット	SHURE BLX2/SM58 チューナー-BLX88	1	800				
	ボーカル用ワイヤレスマイク 2本目	SHURE BLX2/SM58	1	500				
	ワイヤレス ピンマイク/ヘッドセットマイク(選択)	SHURE PG1 PG185	1	500				
	コンデンサーマイク	BEHRINGER C-2	4	300				
	フロアモニター用 2chパワーアンプ 100W×2(8Ω) グラフィックイコライザー ステレオ15バンド組込	CLASSIC PRO CP400 DBX 215S	1	2,000				
	フロアモニター用スピーカー 130W(8Ω) 30cmウーファー	Victor PS-S505	2	900				
	フロアモニター用スピーカー 100W(8Ω) 8"ウーファー	CLASSIC PRO CSP8	2	500				
	ダイレクトボックス パッシブ 1ch	BEHRINGER Ultra-DI DI400P	1	100				
	ダイレクトボックス パッシブ 2ch	ART dPDB	3	200				
	ダイレクトボックス アクティブ 1ch	BEHRINGER Ultra-DI DI100	2	400				
ダイレクトボックス アクティブ 2ch	BEHRINGER Ultra-DI DI20	1	200					
スタンド	マイクスタンド 直立		2	無料				
	マイクスタンド 可動式		6	無料				
	マイクスタンド 可動式 ショートブーム		2	無料				
	マイクスタンド 卓上用		1	無料				
	ギタースタンド		3	無料				
譜面台	譜面台		2	無料				
	譜面ライト		2	200				
電源関係	延長コード 10m/7m/5m		10	無料				
	電源タップ(ノイズフィルター付 6口4.5mケーブル)	FURMAN SS-6B	3	無料				
椅子	スタッキングチェア		30	無料				
机 等	折りたたみ長机		4	300				ホワイト常設1脚無料
	受付テーブル(常設)		1	無料				
	ホワイトボード		1	1,000				
	演台		1	600				

(利用日 年 月 日 氏名 様)

分類	内容	メーカー 型番	在庫	単価	要○	使用数	金額	備考
照明/常設 (無料)	天井吊りスポットライト(第3～5バトン/客席上)	ハロゲン500W平凸 丸茂電気T1-500W	6	無料				スポット用
	天井吊りスポットライト(第2バトン/舞台上)	ハロゲン500W平凸 Panasonic	6	無料				地明かり用
	天井吊りスポットライト(第1バトン/舞台上)	ハロゲン500W平凸またはフレネル	2	無料				ピアノ鍵盤用
	客席ライト		4	無料				
常設照明調整 (有料)	常設照明を通常設定から変更する場合は料金がかかります。 (変更作業は利用時間内で実施します。)	スポットライト(サスライト)調整 1本当たり		200				
		ピアノ灯調整		200				ピアノ位置移動で発生
照明/追加設置 (有料)	DMX調光卓および仕込み 次の※印には必須です。	AMERICANDJ SCENESETTER48	1	3,000				
	※ カラーウォッシャー(LEDライト3個セット)DMX	AMERICAN DJ Dotz Bar1.4	1	2,000				天井常設
	※ デイマーパック(調光ユニット) 4CH 500W/CH DMX	ELATION DP-415	1	1,000				
	※ カラーウォッシャー・パーライト(LEDライト) DMX	AMERICAN DJ DotzPar100	2	800				
	スポットライト フレネル	ELATION OPTIZOOM 575W	1	500				デイマーパックで給電
	エリスポットライト(ソースフォータイプ)照射角度36度	STAGE EVOLUTION CSPOT36 500W	2	1,500				デイマーパックで給電
	ソースフォー用メタルゴボ(花、雲、月、星、モザイク 他)			300				料金は1枚当り
	カラーフィルター(赤、オレンジ、青 他)			100				料金は1枚当り
舞台美術	舞台カーテン(ジョーゼット幕) パターン1(詳しくはHP又はサンプル写真をご確認ください)			5,000				設営時間1時間
	舞台カーテン(ジョーゼット幕) パターン2(詳しくはHP又はサンプル写真をご確認ください)			3,000				設営時間30分
	舞台幕 ①バック幕	貫八別珍 黒 2倍ヒダ 上手・下手それぞれ	2	2,500				袖幕・東西幕でピアノが隠れます
	②袖幕	〃 上手・下手それぞれ	2	2,500				
	③東西幕	〃 上手・下手それぞれ	2	2,500				
	①バック幕 + ②袖幕 + ③東西幕	〃 各1対フルセット料金	1	12,000				
	平台	3×6×0.4(尺)	6	500				
	箱馬	1.1×1.6×0.6(尺)	19	100				
	階段	1段 0.7×1×2(尺) 黒塗装	2	100				
	階段	2段 1.4×2×2(尺) 黒塗装	2	150				
	めくり	紙幅300ミリまで	1	500				
	緋毛氈	1,800×2,600	1	500				
	仕込み料 平台2枚まで	天板にカーペットまたはクッションフロアを		1,000				
仕込み料 平台3枚目以降 平台1枚につき	敷き、前面・側面は黒布(ケコミ)で覆います	4	500					
その他の備品	プロジェクター	EPSON EB-U32 解像度(1920×1200)	1	2,000				天井常設
	ノートパソコン(音楽再生・映像再生)	Windows7	1	500				パソコン等持込の場合、必要な接続ケーブルを事前確認して下さい。
	録音(音源:天井3点吊りマイク)	CDにてお渡し CD別料金100円/枚	1	1,500				CD持込可 送料別途110円
控室	特別控室(洗面台・トイレ付) 33㎡	※ホール利用開始から3時間まで2,000円以降、ホール利用終了まで500円/時間	1	※				ホールとのセット利用
	控室 14㎡		1	無料				〃
着替え室	(ホワイエ奥)		1	無料				〃
駐車場	主催者様には2台分(撮影・PA業者などの関係者を含む)のスペースをご用意できます。		2	無料				〃
備品・付帯設備 利用料金合計(税抜)								¥

※ 音響・照明機器の基本的な設営・接続は当館職員が行いますが、操作はお客様にお願いしています。

一般に使われる設備・機器の操作には特別な知識は必要ありません。操作方法は開場前にご説明しますので、担当される方を決め、ご連絡願います。

※ご来場のお客様用の駐車場はございませんので、公共交通機関、近隣駐車場を利用して頂ける様チラシ・チケットなどへの記載をお願いします。

14. イベント情報などの掲載に関して

①当館ホームページのイベント情報に掲載を希望する場合は右にチェックを入れてください

希望する

②希望される掲載内容を下記の表にご記入ください。

※ご記入のない項目は掲載致しません。

チケットについて	※有料コンサートの場合、問合せが多いため、チケットの価格・取り扱い先・予約・問合せ連絡先をご記入ください	
	価格 円	<input type="checkbox"/> チラシに同じ
	《予約問合せ先》	<input type="checkbox"/> チラシに同じ
	担当者名	
	電話番号	
	E-mail	
	取り扱い先(プレイガイド等)	
	その他	
チケットをお預かりすることも出来ます。ご希望の方は当館までお持ちください。		
出演者		<input type="checkbox"/> チラシに同じ
イベント内容		<input type="checkbox"/> チラシに同じ

<備考>

お客様の個人情報については、下記の目的の範囲内で適切に取り扱いさせていただきます。

1. 当文学館設備の予約管理に関する業務
2. お客様の承認を得た範囲での広告・告知、及び問合せ回答
3. 当文学館からお客様へのご通知・お問合せ

受付

ご不明な点がございましたら、お問合せください
 渡辺 淳一 文学館
 〒064-0912 札幌市中央区南12条西6丁目414
 TEL:011-551-1282 FAX:011-551-1286
 E-mail: info.watanabe.bungaku@ac.auone-net.jp