

渡辺淳一文学館 ドラマティック ライヴ
山口玲子プロデュース Duo Maturo Concerto XXIX

La Primavera!

vol.12

～時空を超えた軌跡のアラカルト～

PROGRAMMA

さくらさくら 日本古謡

4月 トスティ

踊り ロッシーニ

さあ愛しい人よ T.プレディチャヌ

オペラ「ロジ・ファン・トゥッテ」より
岩のように動かずに モーツァルト

オペラ「カプレーティ家とモンテッキ家」より
おお、幾たびか ベッリーニ

オペラ「蝶々夫人」より
ある晴れた日に プッチーニ

他

※プログラムの内容は変更になる場合がございます。

出演 *Hisako Kishida*
ソプラノ 岸田 尚子
ピアノ 山口 玲子
Reiko Yamaguchi

2026年 4月 12日(日)

開場 13:30 開演 14:00

渡辺淳一文学館

札幌市中央区南12条西6丁目414

入場料 3,000円

【チケット取扱・お問い合わせ】
渡辺淳一文学館 TEL011-551-1282

主催 : 渡辺淳一文学館
企画 : 山口玲子
後援 : 札幌市・札幌市教育委員会
北海道フーゴ・ヴォルフ協会
北海道日伊協会

駐車場のご用意はございません。
近隣の駐車場か公共交通機関をご利用ください



La Primavera!

vol.12

～時空を超えた軌跡のアラカルト～



岸田 尚子 *Hisako Kishida*

北海道工業大学、札幌大谷短期大学音楽コース声楽科を卒業後、北海道文化財団奨学生としてハンガリー、リスト音楽院にて研鑽を積んだ後、ルーマニア国立音楽アカデミー声楽科を卒業。ディプロマとルーマニア国家演奏家資格を取得。ハンガリーでは子供のためのオペラ公演において、オペラ「魔笛」より夜の女王や、オペラ「ドン・パスクワレ」よりノリーナを演ずる等、多くのコンサートに出演。日本では声楽研究会カントール各演奏会をはじめ、2024年1月には東区ハッピー・タッピーコンサート、音楽家協議会各演奏会に出演。

現在、札幌音楽家協議会会員、ライズ音楽院講師。声楽を雨貝尚子氏、ジュジャンナ・バジンカ氏、ルス・アナ氏に師事。

山口 玲子 *Reiko Yamaguchi*

札幌大谷短期大学音楽科ピアノコース卒業。同専攻科、研究科修了。'00、北海道文化財団芸術指導者海外派遣事業によりイタリアの各地でコレペティートルとしての研鑽を積む。'17、Zagarolo International Music Campus(イタリア)にて公式ピアニストを務める。室内楽、声楽、合唱の伴奏などを中心に幅広い演奏活動を行う。

現在、みべ音楽院、RISE音楽院各講師。北海道日伊協会理事。札幌音楽家協議会、ハイメスアーティスト、北海道フーゴ・ヴォルフ協会各会員。混声合唱団アゾルピアニスト。Duo Maturo Concerto主宰。



【会場・ご予約・お問合せ】

■渡辺淳一文学館 月曜休館 但し、祝日の場合は翌平日休館

Tel : 011-551-1282

受付: 4~10月 9:30~18:00

11~3月 9:30~17:30

Mail: info.watanabe.bungaku@ac.auone-net.jp

HP : <http://watanabe-museum.com/>

駐車場のご用意はございません。公共交通機関が近隣の駐車場をご利用ください。

